

القسم الحادي والعشرون

تحف فنية، قطع للمجموعات وقطع أثرية

ق: 21

ف: 97

## الفصل السابع والتسعون

### تحف فنية، قطع للمجموعات وقطع أثرية

ملاحظات:

1. لا يشمل هذا الفصل:

- أ . الطابع البريدية و الطابع المالية وأصناف المراسلة الموسومة (الدموغة) بطابع، وما يماثلها الداخلة في البند 49.07؛
- ب . نسج الكانفاه المتضمنة رسوماً للمشاهد المسرحية والمناظر الخلفية للاستوديوهات "الديكورات" أو لاستعمالات مماثلة (بند 59.07)، عدا ما يمكن إخضاعه للبند 97.06؛ أو
- ج . اللآلئ، الطبيعية أو المستنبتة أو الأحجار الكريمة أو شبه الكريمة (البند 71.01 إلى 71.03).
- 2 . تعتبر صوراً أصلية محفورة (جرافير) وصور أصلية مطبوعة بالضغط وصور أصلية مطبوعة بالحجر (ليتوغرافيا)، بالمعنى المقصود في البند 97.02 تلك الصور المسحوبة مباشرة، بالأسود والأبيض أو بالألوان من لوحة أو أكثر، أعدها الفنان بيده بغض النظر عن الطريقة والمواد التي استعملها الفنان، باستثناء الطرق الآلية أو الآلية الفوتوغرافية.
- 3 . لا تدخل في البند 97.03، الأصناف المنحوتة التي لها طابع تجاري (المنتجة بالجملة أو بالقولبة أو بأيدي الحرفيين التقليديين) حتى وإن كانت قد صممت أو ابدعت من قبل الفنانين.
- 4 . أ . مع مراعاة أحكام الملاحظات من 1 إلى 3 أعلاه، فإن الأصناف التي قد يشملها هذا الفصل وفصول آخر من جدول التعرّف، تبقى داخلة في هذا الفصل وليس في أي فصل آخر من جدول التعرّف؛
- ب . إن الأصناف التي يمكن أن تدخل في البند 97.06 أو في مجموعة البنود من 97.01 إلى 97.05 تبقى داخلة في البنود من 97.01 إلى 97.05.
- 5 . الأطر المحيطة باللوحات أو بالصور أو بالرسوم أو بلوحات فن اللصق (كولاج) أو ما يماثلها من لوحات تزيينه أو الصور الأصلية المحفورة "جرافير" أو المطبوعة بالضغط أو المطبوعة بالحجر (ليتوغرافيا)، تبند مع هذه الأصناف باعتبارها جزء منها إذا كانت تتناسب معها نوعاً وقيمة. أما الأطر التي لا تتناسب معها نوعاً وقيمة فإنها تبند بصورة منفصلة .

البند	رمزالنظام المنسق	الصنف	الإجراء	فئة الرسم
97.01		لوحات وصور ورسوم مرسومة كلياً باليد، عدا الرسوم الداخلة في البند 49.06، وعدا الأصناف المصنوعة المرسومة أو المزخرفة يدوياً؛ لوحات فن اللصق (كولاج) وأصناف مماثلة .		
	97 01 10 00	لوحات وصور ورسوم .....		5%
	97 01 90 00	غيرها .....		5%
97.02	97 02 00 00	صور أصلية (جرافير)، أو مطبوعة بالضغط أو مطبوعة بالحجر (ليتوغرافيا) .....		5%

ق: 21

ف: 97

فئة الرسم	الإجراء	الصنف	رمز النظام المنسق	البند
%5		تماثيل ومنحوتات أصلية، من جميع المواد.....	97 03 00 00	97.03
		طوابع بريدية و طوابع مالية، علامات بريدية، ظروف اليوم الأول، أصناف المراسلة (مثل، الورق الموسوم الطابع ) وما يماثلها، مبظلة أو غير مبظلة، عدا تلك الداخلة في البند	97 04 00 00	97.04
%5		..... 49.07		
		مجموعات وقطع لمجموعات علم الحيوان أو النبات أو المعادن أو التشريح أو التاريخ أو الآثار أو السلالات أو الحفريات(المتحجرات) أو المسكوكات .		97.05
%5		... حفريات ( متحجرات ) .....	97 05 00 01	
%5		... غيرها .....	97 05 00 90	
		قطع أثرية يتجاوز عمرها مائة عام .		97.06
%5		... أثاث أثري و أجزاءه .....	97 06 00 10	
%5		... أصناف السجاد الأثري .....	97 06 00 20	
%5		... منتجات فن الرسم والخط الأثرية .....	97 06 00 30	
%5		... غيرها .....	97 06 00 90	